

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>«Рассмотрено»<br/>Руководитель М.О.<br/><i>Нез</i> В.В.Нирконен<br/>Протокол № <i>1</i> от<br/>«<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p> | <p>«Согласовано»<br/>Заместитель<br/>директора школы по УР<br/>ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска<br/><i>Пол</i> И.С. Полоскова<br/>«<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p> | <p>«Утверждаю»<br/>Директор<br/>ГОКУ СКШ № 4г. Иркутска<br/>И.В. Анучин<br/>Приказ № _____<br/>«<i>31</i>» _____ г.</p> |
|--|--|---|



**Рабочая программа учебного предмета**

**«Развитие моторики и графомоторных навыков»**  
(наименование учебного предмета/курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 7 «И» класс

на 2023-2024 уч. год

(срок реализации программы)

Программу составила: Ястребцева О.А.  
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Развитие моторики и графомоторных навыков» разработана на основе АООП образования, обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

**Цель:** Развитие моторики и формирование графомоторных навыков, необходимых для успешного овладения процессом письма.

### **Задачи обучения:**

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно — двигательных ощущений;
- способствовать развитию у детей мелкой и общей моторики;
- развить умение планировать и выполнять игровые и практические действия;
- развить умение взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра;
- коррекция общей и мелкой моторики;
- развитие координации движений, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки;
- освоение графических умений, подготовка руки ребенка к письму;
- воспитание выдержки и усидчивости;
- развитие пространственной ориентировки, чувства ритма;
- развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания;
- развитие умения согласовывать слова и жесты.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Детям с недоразвитием речи характерно замедленное развитие моторных функций. Это подтверждает и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в точном воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого

расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания у детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.). Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией, алалией.

У большинства детей с задержкой речевого развития наблюдаются отклонения в формировании тонких движений пальцев (движения неточные, не координированные). Общими недостатками в развитии общей и мелкой моторики пальцев рук являются:

- нарушение точности и плавности движений;
- неудержание поз;
- ошибки в пространственной координации;
- нарушение темпа воспроизведения ритмического рисунка;
- нарушение количества элементов в рисунке;
- напряженность, скованность движений;
- нарушение переключения с одного движения к другому;
- наличие тремора;
- нарушение синхронности в выполнении движений;
- недифференцированность движений.
- нарушения контроля за собственными действиями;
- трудности переключения;
- явления зеркальности;
- асинхронность движения;
- трудности переноса позы справа налево.

Эти нарушения проявляются в незрелости моторики; производимые такими детьми движения обычно имеют быстрый, порывистый, суетливый, многочисленный характер. Наряду с этими отмечаются медлительность и неуклюжесть, отсутствие четкой соразмерности и последовательности в движениях. Точные, мелкие движения, требующие ловкости и точной координации, им, как правило, не удаются.

Большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движение рук бывают неловкими, несогласованными. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу. Например, ребенок не может держать одной рукой основание пирамиды, а другой нанизывать колечки на стержень, или просто держать предмет в одной руке, а другой подхватить другой предмет и т.п. Недостаточное развитие зрительно-двигательной координации приводит к тому, что ребенок часто промахивается при попытке взять или поставить предмет, т.к. неверно оценивает направление, не может проследить зрительно за движением своей руки или соединить две точки на плоскости прямой линией.

Эти явления свидетельствуют о наличии задержки речевого развития детей, раскрывают картину речевого дефекта (о наличии дизартрических, алалических явлений).

Необходимость развития моторики рук у детей, особенно страдающих дизартрией и алалией, обусловлены тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Развитие ручной моторики имеет большое значение не только для активизации речевой моторики, но и для подготовки руки к письму.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа «Развитие моторики и графомоторных навыков» рассчитана в 7 классе на 68 часов, по 2 часа в неделю, 34 учебных недели.

| <b><i>Четверть</i></b> | <b><i>Количество часов</i></b> |
|------------------------|--------------------------------|
| 1 четверть             | 16 часов                       |
| 2 четверть             | 16 часов                       |
| 3 четверть             | 22 часа                        |
| 4 четверть             | 15 часов                       |
| <b>Итого:</b>          | <b>70 часов</b>                |

### **4. Личностные и предметные результаты, освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Личностные* результаты освоения отражают:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 6) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания к чувствам других людей;
- 7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;

*Предметные* результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для предметной области, готовность их применения:

- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- правильно держать карандаш, ручку;
- раскрашивать предметы в пределах контура;
- раскрашивать с ослаблением и усилением нажима на карандаш;
- рисовать по образцу на листе бумаги в клетку, по точкам, на свободном листе;
- выполнять различные виды штриховки
- выполнять графические диктанты; работать с трафаретами.

## 5.Содержание учебного предмета

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.). Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Коррекционно-развивающая работа с школьниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с детьми с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

#### **Координация речи с движением:**

- формирование умения изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр, без грубых отклонений от нормы;
- формирование умения воспроизводить речевой материал в заданном темпе;
- развитие навыка восприятия, различения и воспроизведения различных ритмов;
- развитие физиологического и речевого дыхания, слитности речи;
- развитие координации общих движений и тонких движений пальцев рук;
- формирование умения ориентировки в пространстве и собственном теле;
- активизация речевых процессов;
- воспитание умения работать сообща в коллективе.

#### **Мелкая моторика рук:**

- стимулирование нервных окончаний, мышц пальцев
- постепенно нормализует и улучшает мышечный тонус, усиливает кровообращение, активизирует нервные окончания и, в дальнейшем, служит отличной основой для начала успешной коррекционной работы
- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.

- использование сухого бассейна
- игры с резиновыми мячиками с шипами

Развитие мелкой моторики. Развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т. е. развивается ручная умелость. Действия сопровождаем проговариванием, описанием материалов, что благоприятно сказывается на развитии речи.

- пальчиковый игротренинг включает: пальчиковые игры, пальчиковые игры с палочками и цветными спичками, пальчиковые игры со скороговорками, пальчиковые игры со стихами, пальчиковую гимнастику.
- игры с катушками из-под ниток (наматывание ниток, веревочек)
- игры с прищепками
- сортировка круп (мелких предметов)
- нанизывание мелких предметов
- шнуровка, завязывание и развязывание узелков на бельевой веревке.
- игры с пазлами, мозайкой, конструктором
- рисование, лепка, аппликация, конструирование, разные виды ручного труда

#### **Активизация моторики через театрализованную деятельность:**

В ходе таких игр дети, играя роли, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. В этих разнообразных, порой невероятных движениях, сочетается сжатие, растяжение, расслабление кистей рук, используются изолированные движения

каждого из пяти пальцев и всей ладони в эмоциональном контакте с окружающими. Тем самым вырабатывается ловкость, умение не только управлять своими движениями, но и через движения рук передавать образы, эмоции, характеры.

- Развитие графической моторики.
- Пальчиковые игры с карандашами.
- Рисование несложных геометрических фигур, букв в воздухе и на столе
- Штриховка, работа с трафаретами
- Работа в тетради в клетку (графические диктанты).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

*Ведется работа по следующим направлениям:*

- пальчиковая гимнастика

- конструирование

- оригами

- графические упражнения

- игры и действия с предметами.

#### ***Пальчиковая гимнастика.***

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. Маленькие стишки, считалки, загадки, песенки, приговорки помогают развивать словарный запас, фразеологическую речь, осмысливать то, что дети произносят вслух. Данные игры рекомендуется проводить на каждом коррекционном занятии 2-3 минуты.

***Оригами.*** Дети знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии.

***Конструирование.*** В процессе деятельности с конструктором, мозаикой, спичками, счетными палочками создают предметы нашей действительности, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности, дети развивают координацию движений, логическое мышление и пространственное воображение.

#### ***Графические упражнения.***

Графические упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движений пальцев и рук, зрительного восприятия и внимания. Выполнение графических упражнений очень важно для успешного овладения письмом, ребенок учится правильно держать ручку и карандаш, что очень важно в процессе деятельности.



### ***Игры и действия с предметами.***

Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Массаж и самомассаж рук с помощью предметов (шестигранные карандаши, массажные мячики и т.д.) оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Шнурки, пуговицы, нитки, прищепки, резинки, мелкие игрушки – бесценный материал для развития внимания, мышления ребенка – способствуют и интенсивному развитию движений пальцев рук.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

| <b>№</b>                     | <b>Тема урока</b>  | <b>Кол-во часов</b> | <b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>  |
|------------------------------|--|---------------------|--|
| <b>1 четверть – 16 часов</b> |  |                     |  |
| 1-2                          | Рисование точек и крестиков  | 2                   | Пальчиковая гимнастика «Замок». Упражнения: «Ладонь-кулак», «Лягушка». Зрительный диктант. Работа в прописях.  |
| 3-4                          | Рисование коротких вертикальных и горизонтальных линий.              | 2                   | Пальчиковая гимнастика «Дружба». Выполнение фигур из счётных палочек «Забор». Упражнение для глаз «Молния». Зрительный диктант.  |
| 5-6                          | Рисование длинных вертикальных и горизонтальных линий в чередовании. | 2                   | Пальчиковая гимнастика «Листочки». Упражнение для предупреждения зрительного утомления. Зрительный диктант. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь». Слуховой диктант. Физкультминутка «Ветер». Работа в прописях. Игра с мячом. Лексические упражнения. |

|                              |   |   |   |
|------------------------------|---|---|---|
| 7-8                          | Рисование наклонных линий. Закрепление навыков штриховки. | 2 | Пальчиковые шаги: «Гусеница», «Муравьишка». Пальчиковая гимнастика «Птички». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Игра «Телеграфисты». Работа в прописях. Лексические упражнения.                                 |
| 9-10                         | Рисование уголков   | 2 | Пальчиковые шаги «Птенцы» пальчиковая гимнастика: Птички. Упражнение для глаз «Уголки» Зрительный диктант. Игра «Телеграфисты». Физ.мин-ка «Журавли учатся лететь» Работа в прописях. Лексические упражнения.       |
| 11-12                        | Рисование бордюра.  | 2 | Пальчиковые шаги «Курочка», пальчиковая гим-ка «В гости к пальчику большому». Гимнастика для глаз «Жмурки». Зрительный диктант. Физ.мин-ка «Воробей». Упражнение «Ладонь-кулак-ребро» Работа в прописях.            |
| 13-14                        | Рисование квадратов.                                      | 2 | Пальчиковые шаги «Курочка». Гимнастика для глаз «Зигзаги». Зрительный диктант. Физ.мин-ка «Домашние птицы». Упражнение «Колечки» Работа в прописях.   |
| 15-16                        | Рисование прямоугольников.                                | 2 | Пальчиковые шаги «Человечек», выкладывание прямоугольника из палочек. Упражнение для глаз «Прямоугольники». Зрительный диктант. Физ.мин-ка «Дождик». Упражнение «Кулак-ребро-ладонь», «Колечки». Работа в прописях. |
| <b>2 четверть – 16 часов</b> |   |   |   |
| 17-18                        | Рисование дуг. Штриховка дугами различных видов.          | 2 | Пальчиковые шаги «Котик», упр. «Маленький конструктор», пальчиковая гимнастика «Котята».  |

|       |  |   |   |
|-------|--|---|---|
|       |  |   | Упражнение для глаз «Волны». Слуховой диктант «Дорожка». Упражнение «Колечки». Оригами «Лиса». Работа в прописях.   |
| 19-20 | Рисование плавных линий в виде «8».            | 2 | Пальчиковые шаги «Мед и медвежонок», выкладывание ромбика из палочек. Упражнение для глаз «8». Зрительный диктант. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь», «Колечки». Работа в прописях. Оригами «Собачка» |
| 21-22 | Рисование прямых и наклонных линий.            | 2 | Пальчиковые шаги «Волк» пальчиковая гимнастика: «Лес». Упражнение для глаз «Звезды». Зрительный диктант. Работа в прописях. Оригами «Зайчик».   |
| 23-24 | Рисование зигзагообразных линий                | 2 | Пальчиковые шаги «Курочка». Гимнастика для глаз «Зигзаги». Зрительный диктант. Работа в прописях. Оригами «Сова».   |
| 25-26 | Рисование прямых линий в виде различных фигур. | 2 | Пальчиковая гимнастика «Дружба». Выполнение фигур из счётных палочек «Звезда», «Домик», «Дерево». Упражнение для глаз «Молния». Зрительный диктант. Работа в прописях. Оригами «Поросенок».         |
| 27-28 | Рисование кругов. Штриховка кругами.           | 2 | Игра «Соберём жемчуг со дна моря», упражнение «Колечки». Упр. для глаз «Пузырьки». Зрительный диктант. Работа в прописях. Штриховка «Медуза».   |

|                                 |  |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|
| 29-30                           | Рисование треугольников                    | 2 | Пальчиковая гимнастика «Осьминог». Упражнение «Колечки». Упр. для глаз «Волна». Зрительный диктант. Работа в прописях. Штриховка «Краб», «Акула».   |
| 31-32                           | Рисование фигур и предметов из кругов.     | 2 | Выкладывание силуэта рыбки горохом и рисом, пальчиковая гим-ка «Жил да был один налим». Упражнение для глаз «Рыбки плавают». Зрительный диктант. Физ. мин-ка «Рыбка». Работа в прописях. Штриховка «Рыбка». |
| <b>3 четверть – 22<br/>часа</b> |  |   |   |
| 33-34                           | Рисование 5-угольников                     | 2 | Пальчиковая гимнастика «Краб». Упр. для глаз «Рыбка». Зрительный диктант. Работа в прописях. Штриховка «Водоросли», «Морской конек».  |
| 35-36                           | Рисование и штриховка фигур и предметов    | 2 | Аппликация из рванной бумаги «Медуза», пальчиковая гимнастика. Зрительный диктант. Работа в прописях. Штриховка и обводка «Рыбка».  |
| 37-38                           | Рисование узоров из квадратов и кругов     | 2 | Самомассаж и пальчиковая гимнастика «Шарик». Упр. для глаз «Поймай зайку». Зрительный диктант «Фонарики». Подвижная игра «С Новым годом» Работа в прописях. Письменные лабиринты.                           |
| 39-40                           | Рисование узоров из кругов и треугольников | 2 | Пальчиковая гимнастика «Снежок». Упр. для глаз «Снег». Зрительный диктант. Подвижная игра «Снежки». Работа в прописях. Письменные лабиринты.  |

|       |  |   |   |
|-------|--|---|---|
| 41-42 | Рисование ёлочек                                       | 2 | Пальчиковые шаги «Весёлые подружки», самомассаж пальцев рук «Ёлочка». Упражнение для глаз «Стрельба глазами». Зрительный диктант «Ёлочки» Физ.мин-ка «Где мы были мы не скажем...» Работа в прописях. Лексические упражнения. |
| 43-44 | Рисование узоров снежинок                              | 2 | Пальчиковые шаги «Снег», самомассаж пальцев рук «За окном идет снег». Зрительный диктант «Снежинки». Подвижная игра «Кружатся снежинки» Работа в прописях. Лексические упражнения.  |
| 45-46 | Рисование овалов. Дифференциация круга и овала.        | 2 | Пальчиковые шаги «Весёлые подружки», упражнение «Ловкие ручки». Работа в тетради-рисование овалов. Гимнастика для глаз. Физ.мин-ка «Снежная баба» Работа в прописях. Графический диктант «Снеговичек».                        |
| 47-48 | Рисование ромбов. Дифференциация треугольника и ромба. | 2 | Пальчиковая гимнастика «Санки», упражнение «Горка». Работа в тетради-рисование ромбов. Гимнастика для глаз. Работа в прописях. Графический диктант «Саночки».   |
| 50-51 | Рисование овалов. Графические диктанты.                | 2 | Пальчиковые шаги «Стул», упражнение «Накрываем стол». Работа в тетради- упражнение «Слива». Упражнение для глаз «Овалы». Зрительный диктант «Посуда». Игра «Паучок». Графический диктант «Стул». Работа в прописях.           |
| 52-53 | Рисование квадратов. Графические диктанты.             | 2 | Пальчиковая гимнастика «Шкаф», упражнение «Тарелка». Работа в тетради- упражнение «Картина». Упражнение для глаз «Квадраты». Зрительный диктант «Посуда». Игра «Паучок». Графический диктант «Кастрюля». Работа в прописях.   |

|                              |  |   |  |
|------------------------------|--|---|--|
| 54-55                        | Рисование кругов и овалов. Графический диктант | 2 | Пальчиковая гимнастика «Варим суп», упражнение «Маленький конструктор». Работа в тетради: упражнение «Конфета» самомассажрук. Гимнастика для глаз. Зрительный диктант «Конфета». Упр. «Лезгинка». Графический диктант «Ключик». Работа в прописях. |
| <b>4 четверть – 15 часов</b> |  |   |  |
| 56-57                        | Рисование посуды.                              | 2 | Пальчиковые шаги «Улитка», игра «Склей посуду». Упр.- я: «Нож, чашка, чайник, кастрюля». Упражнение для глаз. Слуховой диктант. Графический диктант «Незнайка». Работа в прописях.   |
| 58-59                        | Рисование узоров с использованием овала.       | 2 | Упражнение «Конструкторы», пальчиковая гимнастика «Гвозди». Графический диктант «Сторожевая собака». Упражнение для глаз «Уголки». Зрительный диктант «Часы», «Телевизор». Работа в прописях.  |
| 60-61                        | Рисование вертушек.                            | 2 | Пальчиковая гимнастика «Моя семья», игра «Конструкторы». Упражнение для глаз. Стрельба глазами. Графический диктант «Девочка». Зрительный диктант «Вертушки». Игра «Покажи где...». Работа в прописях.   |
| 62-63                        | Рисование палочек с присоединением уголков.    | 2 | Пальчиковая гим-ка «Солдаты», самомассаж кистей и пальцев рук. Упражнение для глаз «Стрельба глазами». Зрительный диктант «Танк». Графический диктант «Танк» Физ. мин-ка «Дружновстали». Работа в прописях.  |

|       |  |           |   |
|-------|--|-----------|---|
| 64    | Выполнение упражнения «Продолжи строчку». Выполнение узоров. | 1         | Пальчиковая гим-ка «Мамочка», пальчиковые шаги «Улитка». Зрительный диктант «Василёк». Упражнение для глаз «Цветок». Физ. мин-ка «Мамамдружно помогаем». Графический диктант «Цветок». Работа в прописях. |
| 65-66 | Копирование рисунков по клеточкам.                           | 2         | Игра «Корм для птиц», пальчиковая гим-ка «Ласточка». Упражнение для глаз «Ручейки». Зрительный диктант «Кораблик». Граф.диктант «Летающая птица». Работа в прописях.                                      |
| 67-68 | Симметричное рисование по клеточкам                          | 2         | Пальчиковые игры «Чудо-пуговицы», «Дом». Гимнастика для глаз. Графический диктант «Домик»Зрительный диктант «Дом». Работа в прописях.   |
| 69-70 | Рисование ломаной линии.                                     | 2         | Пальчиковая гим-ка «Четыре братца», упр. «Конструкторы». Зрительный диктант «Ракета». Гим-ка для глаз «Поймай звезду». Самомассаж. Графический диктант «Ракета». Работа в прописях.                       |
|       | <b>Итого:</b>  | <b>70</b> |   |

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
Полоскова Н.С

---

Лист коррекции

| № | Тема урока | Дата |      | Причина | Согласование с заместителем директора по УР |
|---|------------|------|------|---------|---|
|   |            | план | факт |         |   |
|   |            |      |      |         |   |
|   |            |      |      |         |   |



